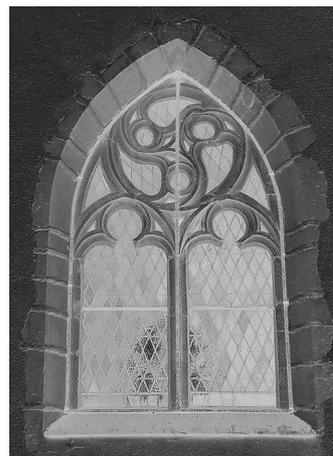
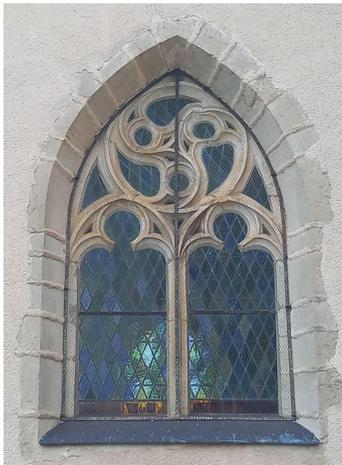


Les fantômes du Miroir n'ont pas de reflet Ecole Christian Bobin – Le Miroir 71 480

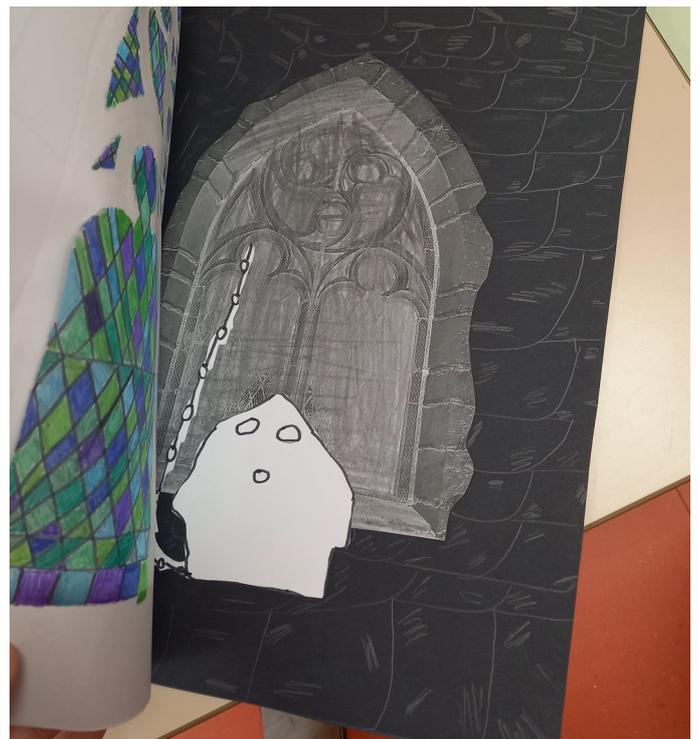
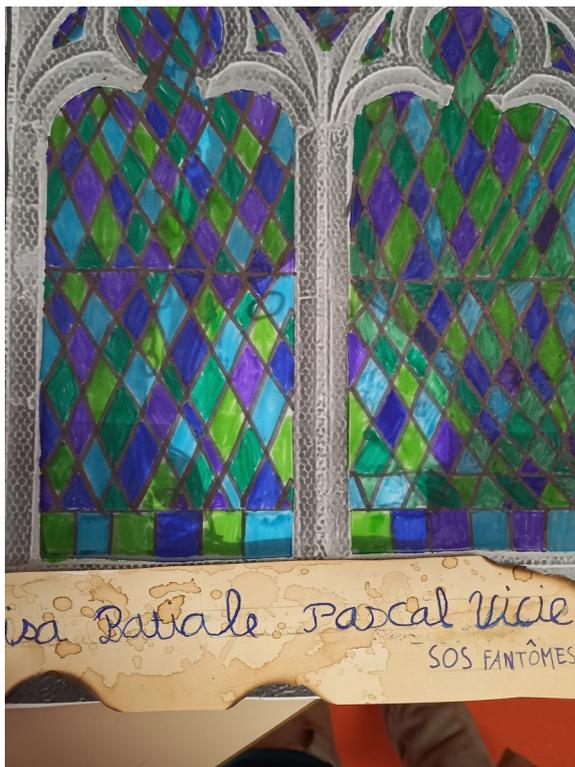
Notre église abbatiale a été construite au Moyen-Age, c'est une église romane. Nous avons cherché au niveau artistique ce que l'on pourrait intégrer sur notre couverture.

Ne pouvant utiliser les pierres ni les tuiles... Il nous restait heureusement les vitraux, nous avons donc travaillé sur les vitraux de l'église, les couleurs, les motifs, et en prenant la photo une ombre fantomatique s'est invitée... comme pour répondre à la nouvelle. Il s'agit en réalité du vitrail opposé dont la lumière se reflète, fin du mystère.

Photo réelle avec le "fantôme" versus photo avec couleurs inversées.



L'idée de transparence et de fantôme est restée, ce qui fait que notre couverture est en réalité en 2 parties : l'une en surface avec le vitrail, le titre, les auteurs et l'édition, l'autre apparaît en transparence et représente le fantôme caché dans l'église.



Partie 1 : vitrail, faux parchemin au café et brûlé, et utilisation de la plume

Partie 2 : feuille noire, vitrail colorié en gris pour qu'il soit sombre, pierres au crayon de papier pour la surbrillance, et fantôme dessiné.

